

# 国务院国有资产监督管理委员会新闻中心

## 关于举办东航杯“新时代·新国企” 影像大赛的通知

各有关单位新闻宣传部门：

2018年是改革开放40周年，回望来路，不改初心。为回顾总结展示国企改革开放以来取得的辉煌成就，国务院国资委新闻中心拟从8月1日起开展东航杯“新时代·新国企”影像大赛，面向社会、企业征集与国资国企有关的摄影、短视频和H5作品，以小见大，见微知著，体现国有企业新时代新作为，展示干部职工新面貌新风采。相关事宜通知如下：

**一、大赛主题：**“新时代·新国企”

**二、总体方案**

**（一）报名时间** 2018年8月1日——9月30日

**（二）组织机构**

**指导单位：**中央网信办网络评论局 国务院国资委宣传局 中国新闻摄影学会

**主办单位：**国务院国资委新闻中心 新华网

**冠名单位：**中国东方航空集团有限公司

**承办单位：**中央企业媒体联盟 国务院国资委官方网站

**合作平台：**人民视频 快手 微博 腾讯微视 梨视频  
秒拍 视觉中国 视觉中国 500px 美摄

### **（三）大赛单元**

#### **1. 摄影单元**

参赛报名平台：新华网

优秀作品展播平台：新浪微博 视觉中国 美摄

#### **2. 短视频单元**

参赛报名平台：新华网（光影四十年故事会） 快手（大国工匠绝活秀）

优秀作品展播平台：央视财经频道 人民视频 梨视频  
秒拍 腾讯微视 新浪微博

#### **3. H5 单元**

参赛报名平台：国资小新微信公众号

### **（四）大赛流程**

**1. 正赛部分：**自大赛启动之日起，在各平台开通大赛网络专区，面向社会征集作品，并筛选部分优秀作品进行展播。

**2. 线下活动：**大赛期间，将组织线下活动，包括影像研修班、走进新国企、国资微沙龙等。

**3. 评审颁奖：**投稿截止后，将组织专家集中评审，并举办颁奖仪式。

#### **4. 后续推广：**

将通过各合作平台对参赛优秀作品进行二次传播，并精

选优秀作品参加国内外顶级摄影大赛等。优秀摄影作品作者经过考核认证后，可推荐申请加入中国新闻摄影学会。

### 三、其他事项

1. 本次大赛为网络大赛，不接受邮寄作品。报送作品须按不同单元上传至指定平台，报送方式及技术要求详见附件《东航杯“新时代·新国企”影像大赛参赛规则》，国务院国资委官网有各平台报名入口链接。

2. 参赛作品版权归作者所有，主办方对所有参赛作品拥有使用权，以及授权大赛各合作平台复制、记录、出版发售、展览、宣传、推广、演绎、改编等用途的权利。

3. 投稿作品如涉及侵权，由投稿人自行解决。因此产生的纠纷，主办方不承担任何责任。

4. 大赛规则解释权归主办方所有。

希望各单位精心组织，积极组织干部员工参加，在有关平台开设企业账号收集员工作品，汇聚国资正能量，传播国企好声音，用光影见证新国企新变化新作为。

附件：东航杯“新时代·新国企”影像大赛参赛规则

国务院国资委新闻中心

2018年7月25日





附件

## 东航杯“新时代·新国企”影像大赛参赛规则

### 一、摄影单元参赛规则

#### 1. 作品要求

(1) **作品形式**：单幅照片或组照，参赛报名平台为新华网，优秀作品还将在微博、视觉中国等平台展播。

(2) **拍摄时间**：为保证作品质量，单幅照片建议是十八大以来的作品，组照可以是老照片，拍摄时间从1978年至今。

(3) **作品数量**：每名参赛者限投10件作品，一个组照3到10张，视为一件作品。

(4) **作品要求**：本次大赛为网络大赛，不接受光盘或U盘邮寄。参赛者须登录指定平台上传照片和报名表。数码照片文件格式建议为JPG，除老照片外，单幅照片长边不能小于1000像素，文件大小2MB到8MB为宜，参赛照片须配有新闻要素齐全的100字以内文字说明。

(5) **注意事项**：比赛不接受合成照片、多次曝光照片，往届大赛获奖作品（含原获奖作品中的部分照片）不得以任何方式再次参赛。

#### 2. 奖项设置

参赛作品分单幅与组照两类，并分别设一、二、三等奖

和优秀奖和最佳创意奖、最佳人气奖等。

## （二）短视频单元参赛规则

### 1. 作品要求

#### （1）作品形式：

**A 光影四十年故事会：**参赛报名平台为新华网，优秀作品还将在央视财经频道、梨视频、腾讯微视、秒拍、微博等平台展播。要求内容正面、叙事紧凑、情节感人、制作精良。时长三分钟以内，文件大小不超过 500M。

**B 大国工匠绝活秀：**参赛报名平台为快手，优秀作品还将在央视腾讯微视、秒拍、微博等平台展播。展示国企员工精湛的技术水平、独家绝活和个人才艺，要求有创意、有亮点、正能量。时长 1 分钟以内。

**（2）拍摄时间：**拍摄时间为 2018 年，内容可使用部分历史素材。

**（4）作品数量：**每名参赛者限投 5 件作品。

**（5）技术要求：**故事短片和要求附文字说明（配音解说字幕以及对时间地点人名等信息的介绍）。

**（6）注意事项：**往届大赛获奖作品不得以任何方式再次参赛。

### 2. 奖项设置

《光影四十年故事会》和《大国工匠绝活秀》分别设立一、二、三等奖及优秀奖、最佳创意奖、最佳人气奖和

最佳组织奖。部分制作精良的作品将推荐至央视“厉害了我的国”活动组，在央视财经频道各栏目和新媒体平台播出，并向央视改革开放四十周年大型纪录片团队重点推荐。

### **（三）H5 单元参赛规则**

#### **1. 作品要求**

参赛作品主题鲜明，内容必须真实，所涉及图片、视频等如非原创，需说明出处；页面不少于 6 页（含封面、封底），总页面控制在 15 页以内；能够在 IOS、Android 主流移动设备上正确显示。

H5 作品报送请扫描以下二维码：



#### **2. 奖项设置**

设一、二、三等奖及优秀奖、最佳创意奖、最佳传播奖和最佳人气奖。

### **四、投稿方式**

以企业团体或个人形式参加皆可。在各单元指定平台下载报名表，填写相关信息，并将作品及报名表自行上传到指定平台。希望各单位精心组织，利用内部渠道组织员工参加，在有关平台开设企业账号汇聚员工作品。

联系人：安宁 电话 64471768